

**a.s. 2020-2021**

## **PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE**

### **PREMESSA**

La **didattica digitale integrata**, intesa come metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, è rivolta a tutti gli studenti della scuola secondaria di II grado, come modalità didattica complementare che integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza. . La progettazione della didattica in modalità digitale deve tenere conto del contesto e assicurare la sostenibilità delle attività proposte e un generale livello di inclusività, evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza.

L'insegnamento a distanza o misto deve fornire opportunità per gli studenti a **lavorare in modo più indipendente**, imparando a espandere la loro capacità d'azione e d'interazione.

La lezione in videoconferenza agevola il ricorso a metodologie didattiche più centrate sul protagonismo degli alunni, consente la costruzione di percorsi interdisciplinari nonché di capovolgere la struttura della lezione, da momento di semplice trasmissione dei contenuti ad agorà di confronto, di rielaborazione condivisa e di costruzione collettiva della conoscenza.

Anche con riferimento alle attività in DDI, la valutazione deve essere costante, garantire trasparenza e tempestività e, ancor più laddove dovesse venir meno la possibilità del confronto in presenza, la necessità di assicurare feedback continui sulla base dei quali regolare il processo di insegnamento/apprendimento. La garanzia di questi principi cardine consentirà di rimodulare l'attività didattica in funzione del successo formativo di ciascuno studente, avendo cura di prendere ad oggetto della valutazione non solo il singolo prodotto, quanto l'intero processo. La valutazione formativa tiene conto della qualità dei processi attivati, della

disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione.

**FORME DI PERSONALIZZAZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA RISERVATA  
AGLI ALLIEVI DSA E BES**

*Tutti gli strumenti e le misure compensative e dispensative indicati nella programmazione del PDP saranno adottati in modalità e-learning: ad esempio, registrazioni di audio lezioni condivise su Google Classroom, mappe concettuali anche digitali.*

**ALLEGATO 1**

**Argomenti minimi per recupero debito formativo e per esami integrativi e/o di idoneità**

**a.s.2020-2021**

**LINGUA INGLESE**

**LINGUA FRANCESE**

**LINGUA TEDESCA**

**ISTITUTO STATALE D' ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI" FOGGIA**

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

anno scolastico : 2020-2021

Coordinatore di Dipartimento: prof.ssa Paola Iorio

**Argomenti minimi per recupero debito formativo e per esami integrativi e/o di idoneità.**

**INGLESE**

**BIENNIO**

**CLASSE : 1** (Tutti gli Indirizzi)

Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione /saper leggere e comprendere brevi testi.

<p>1. COMMUNICATIVE FUNCTIONS: Giving personal information Talking about likes and dislikes Talking about possession Describing routines Talking about frequency.</p>	<p>2. GRAMMAR: Be / Have got Present simple.</p> <p>3. READINGS: Tre letture a scelta dal testo in uso.</p>
---	---

**CLASSE : 2** (Tutti gli Indirizzi)

Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione/ saper leggere e comprendere brevi testi

<p>1.COMMUNICATIVE FUNCTIONS: Describing routines vs actions in progress Talking about temporary actions Talking about past actions</p>	<p>1. GRAMMAR: . Present simple vs Present continuous . Past Simple (regular/irregular verbs)</p> <p>2. READINGS: Tre letture a scelta dal testo in uso.</p>
---	--

## **TRIENNIO**

### **Indirizzo PRODOTTI DOLCIARI ARTIGIANALI e INDUSTRIALI**

#### **CLASSE 3 sez.E**

##### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

##### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

###### **LANGUAGE :**

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

-Tenses: Present simple, Present continuous, Past simple, Future, Present Perfect

Talking about holidays, talking about routines and temporary actions, likes and dislikes, free time activities, giving personal information, talking about recent events and experiences

###### **CULTURE – BASIC RECIPES –**

Acquisire i contenuti di base di indirizzo / conoscere e saper descrivere l'esecuzione di due impasti di base

How to make short crust pastry(- ingredients – utensils – cooking actions – method)

How to make sponge cake (-ingredients – utensils – cooking actions – method)

#### **CLASSE: 4 sez. E**

##### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

##### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

###### **LANGUAGE :**

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

-Tenses: Present simple, Present continuous, Past simple, Future, Present Perfect

-Talking about recent and past actions, talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information

– Acquisire i contenuti di base di indirizzo ;

-saper parlare della tradizione del tea time

- saper parlare delle abitudini alimentari ( in Gran Bretagna ed in Italia)

TEATIME – Tea types- how to make a cup of tea-

BREAKFAST, LUNCH AND DINNER MENUS

### **CLASSE:5**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

#### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE :

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

-Tenses: Present simple, Present continuous, Past simple, Future, Present Perfect

-Talking about recent and past actions, talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information

– Acquisire i contenuti di base di indirizzo:

FAST FOOD versus SLOW FOOD

THE MEDITERRANEAN DIET

### **Indirizzo SERVIZI PER L'AGRICOLTURA**

### **CLASSE : 3**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

#### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE :

Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, e studio del Future tense-Talking about holidays , talking about routines and temporary actions ,likes and dislikes, free time activities, giving personal information

Acquisire i contenuti di base di indirizzo:

Weather and Climate,

Pollution,

Botany.

#### **CLASSE :4**

##### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

##### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

###### **LANGUAGE :**

Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, Future, e studio del Present Perfect tense

-Talking about recent & past actions , talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

Cultivation methods

Genetics in agriculture

#### **CLASSE : 5**

##### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

##### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

###### **LANGUAGE :**

Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, Future, e studio delle "if clauses"

- Talking about recent & past actions , talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information, making hypothesis.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

Viticulture

Farm management

### **Indirizzo : Socio-sanitario**

#### **Classe 3**

##### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

##### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione .

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, e studio del Future tense

Talking about holidays , talking about routines and temporary actions ,likes and dislikes, free time activities, giving personal information

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

The United Kingdom : geographical, political and socio-cultural features .

Children : stages of development and the importance of play to experience reality.

London: a world capital.

#### **Classe 4**

##### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

##### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, Future.

-Talking past actions , talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

The United States of America : historical background , geographical and socio-cultural features .

Adolescence : the main stages-relationships with friends and parents.

Education in adolescence: Secondary Education .

## **Classe 5**

### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, Future- Talking about past actions , talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

#### **1. Children**

- The Convention of the Rights of the Child and the most common violations of children's rights
- A developmental disorder: AUTISM

#### **2. Adolescents**

- Risks in adolescence ( eating disorders, teen drug abuse )

#### **3. The Elderly**

- Changes
- Mental decline
- A better quality of life in old age.

**Indirizzo : Sala Vendita**

## **Classe 3**

### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi

- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

#### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione .

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, e studio del Future tense

Talking about holidays , talking about routines and temporary actions ,likes and dislikes, free time activities, giving personal information.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

Front off house staff

In the restaurant: welcoming and serving

Cocktails

### **Classe 4**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

#### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, Future, e studio del Present Perfect tense

-Talking about recent & past actions , talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

Types of bars and restaurants

The Catering Industry

Menu planning

### **Classe 5**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi

- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, Future, e studio delle "if clauses"

- Talking about recent & past actions , talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information, making hypothesis.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo:

1. HACCP
2. Wine, beer and spirits
3. Job descriptions: bar tender, waiting staff, sommelier

### **Indirizzo : ENOGASTRONOMIA**

### **CLASSE : 3**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione.

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, e studio del Future tense

Talking about holidays , talking about routines and temporary actions ,likes and dislikes, free time activities, giving personal information.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

IN THE KITCHEN (brigade, equipment, uniform, ingredients, cooking techniques

FOOD PREPARATION :recipes

FOOD IN THE UK

### **CLASSE : 4**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi

- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

#### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, Future, e studio del Present Perfect tense

-Talking about recent & past actions , talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

Menu planning;

The Catering industry: types of restaurants, services and facilities.

### **CLASSE : 5**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

#### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, Future, e studio delle "if clauses"

- Talking about recent & past actions , talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information, making hypothesis.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

allergies & intolerances

tipi di dieta alimentare;

slow food

**Indirizzo : Commerciale (Opzione Grafica)**

### **Classe 3**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico

- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

#### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione.

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, e studio del Future tense

Talking about holidays , talking about routines and temporary actions ,likes and dislikes, free time activities, giving personal information.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

Graphic Design and Graphics

The U.K. : geography, government, symbols, main cities.

### **Classe 4**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

#### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, Future, e studio del Present Perfect tense

-Talking about recent & past actions , talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

Photography

Typing and lettering

### **Classe 5**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico

- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, Future, e studio delle "if clauses"

- Talking about recent & past actions , talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information, making hypothesis.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

The USA: geography, government, icons, main cities.

Propaganda Posters during the Edwardian Age and World War I

Two job profiles: the Computer Graphic Artist and the Illustrator.

### **Indirizzo RICEVIMENTO e ACCOGLIENZA TURISTICA**

#### **Classe 3**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione .

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, e studio del Future tense

Talking about holidays , talking about routines and temporary actions ,likes and dislikes, free time activities, giving personal information.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

Tourism essentials

Tourism geography

Accommodation & tourism correspondence

## **Classe 4**

### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

### **CONTENUTI MINIMI e ABILITA'**

LANGUAGE : Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione

Revisione di : Present simple, Present continuous, Past simple, Future, e studio del Present Perfect tense

-Talking about recent & past actions , talking about routines, temporary actions, future plans and intentions, life choices, free time activities, giving personal information.

Acquisire i contenuti di base di indirizzo :

Moving around

Holiday types

European countries.

## **Classe 5 sez.I**

### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi

Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

### **CONTENUTI MINIMI**

1 – Educational Travel and Experiential Tourism

2 – Cultural and Heritage Tourism

3 – Tourism Marketing

## **Indirizzo : TECNICO Grafica e Comunicazione**

### **Classe 3**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi

Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

#### **CONTENUTI MINIMI**

1. Graphic Design and Design equipment
2. Great Britain
3. Logo Design

### **Classe 4**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi

Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

#### **CONTENUTI MINIMI**

1. Photography
2. Packaging
3. Ireland

### **Classe 5**

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale e tecnico finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi

Produrre semplici testi orali a carattere generale e specifico, anche se non sempre corretti grammaticalmente

#### **CONTENUTI MINIMI**

1. The USA: geography, government, icons, main cities.
2. Propaganda Posters during the Edwardian Age and World War I
3. Two job profiles: The Computer Artist and The Illustrator.

## LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

### OBIETTIVI E CONTENUTI MINIMI

<b>BIENNIO</b>	
<b>CLASSI PRIME (tutti gli indirizzi)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il presente indicativo dei verbi ausiliari e le varie coniugazioni</li><li>- Forma interrogativa e negativa dei verbi</li><li>- Descrivere se stessi e la propria famiglia</li></ul>
<b>CLASSI SECONDE (tutti gli indirizzi)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Raccontare al passato</li><li>- Ampliamento lessico</li></ul>
<b>TRIENNIO</b>	
<b>CLASSE TERZA (indirizzo Acc. Turistica)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- I diversi tipi di turismo</li><li>- Le categorie degli alberghi</li><li>- Le professioni in hotel</li><li>- Le catene alberghiere e le diverse strutture turistiche</li></ul>
<b>CLASSI TERZE (indirizzi ENO/SALA)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La brigata</li><li>- L'uniforme</li><li>- Le attrezzature della cucina/della sala</li><li>- Menu e Carta</li></ul>
<b>CLASSI TERZE (indirizzo Sociale)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- I bisogni del bambino</li><li>- La Francia fisica e amministrativa</li></ul>
<b>CLASSE TERZA (indirizzo Pasticceria)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La Francia fisica e amministrativa</li><li>- Lessico della pasticceria</li><li>- Redigere una ricetta</li><li>- I pasti principali</li></ul>
<b>CLASSE TERZA (indirizzo Commerciale/Opzione Grafico)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Paesaggi e amministrazione del territorio francese</li><li>- La vita sociale dei francesi</li><li>- La città di Parigi e i suoi monumenti</li></ul>
<b>CLASSE QUARTA (indirizzo Acc. Turistica)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Viaggiare, istruzioni per l'uso</li><li>- La lettera commerciale</li></ul>

<b>CLASSI QUARTE (indirizzo ENO/SALA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le famiglie di alimenti</li> <li>- La Francia fisica e amministrativa (alcune regione)</li> </ul>
<b>CLASSI QUARTE (indirizzo Sociale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La famiglia</li> <li>- I maltrattamenti</li> <li>- Il bullismo</li> </ul>
<b>CLASSE QUARTA (indirizzo Pasticceria)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico della pasticceria</li> <li>- DROM/COM</li> <li>- Alcuni dessert tipici francesi</li> </ul>
<b>CLASSE QUARTA (indirizzo Commerciale/ Opzione Grafico)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cittadinanza</li> <li>- La francofonia</li> <li>- I media</li> </ul>
<b>CLASSE QUINTA (indirizzo Acc. Turistica)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I mezzi di trasporto</li> <li>- Parigi e i suoi monumenti</li> <li>- Le regioni francesi e italiane</li> </ul>
<b>CLASSI QUINTE (indirizzo ENO/SALA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La dieta mediterranea e la piramide alimentare</li> <li>- I 5 colori del benessere</li> <li>- Bretagne e Normandie</li> <li>- I marchi di qualità</li> <li>- HACCP</li> <li>- La quinta repubblica</li> <li>- L'UE/Istituzioni francesi</li> </ul>
<b>CLASSE QUINTA (indirizzo Commerciale/Opzione Grafico)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La quinta repubblica</li> <li>- I media</li> <li>- L'UE</li> <li>- La globalizzazione</li> <li>- Le due guerre</li> </ul>
<b>CLASSE QUINTA (indirizzo Pasticceria)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La francofonia</li> <li>- Le istituzioni francesi (accenni sulla quinta repubblica)</li> <li>- La dieta mediterranea e la piramide alimentare</li> <li>- Le diete alternative</li> <li>- Dolci dell'Ile de France</li> <li>- Haccp</li> </ul>
<b>CLASSI QUINTE (indirizzo Sociale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La quinta repubblica</li> <li>- I disturbi alimentari</li> <li>- I disturbi dell'apprendimento</li> <li>- Le malattie della terza età</li> </ul>

--	--

## LINGUA TEDESCA

### OBIETTIVI E CONTENUTI MINIMI

#### BIENNIO

**Classe: 1 (tutti gli indirizzi)** (LIBRO IN USO “DasKlappt! 1, P. Malloggi - M. Bonifazio - E. Eberl - C. Garrè, ed. PEARSON)

Acquisizione di:

- funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione /saper leggere e comprendere brevi testi: sich vorstellen (Name, Alter, Herkunft, Wohnort, Muttersprache, Fremdsprachen, Hobbys/Interesse), andere Personen vorstellen, Gegenständen nennen.
- grammatica: Personalpronomen (Nominativ), Präsens Indikativ Verb Sein, Verbs haben, du\_Form/Sie-Form, Satzbau (Subjekt+Ver+ Ergänzung), -Aussagesatz, Fragewörter Wo/Woher?/Wie?/Wie alt?/Wer/Was?, Satzbau: Fragesatz , Adjektive (prädikativ), Ortpräpositionen in, aus, gem, Negation mit nicht/ Kein, Possessivartikel mein/dein/sein-ihr (Nominativ)
- lessico: Grußformel, Länder, Nationalitäten Sprachen, Farben, Kardinalzahlen bis 1000, Monate, Jahreszeiten, Hobbys, Gegenstände in der Schule, Schulfächer, Familienmitglieder, Berufe.

**Classe: 2 (tutti gli indirizzi)** (LIBRO IN USO “DasKlappt! 1-2, P. Malloggi - M. Bonifazio - E. Eberl - C. Garrè, ed. PEARSON)

Acquisizione di:

- funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione/ saper leggere e comprendere brevi testi su argomenti specifici (scuola, routine quotidiana, hobby e interessi, attività del tempo libero, preferenze).
- grammatica: Verbmögen (Präsens Indikativ und als Modalverb), unregelmäßige Verben (Präsens Indikativ), trennbare Verben (Präsens Indikativ), Reflexivverben und -pronomen, Zeitpräpositionen in/am/um, Tageszeiten, Personalpronomen (Akkusativ, Dativ), Possessivartikel,
- lessico fondamentale per semplici interazioni comunicative (Schulräume, Schul- (e)aktivitäten, Alltagsroutine, Hobbys/Freizeitaktivitäten, Uhrzeiten).

Revisione di:

- Grammatica: Personalpronomen (Nominativ), Präsens Indikativ Verb Sein, Verbs haben, du\_Form, Sie\_Form, Satzbau (Subjekt+Ver+ Ergänzung), -Aussagesatz, Fragewörter Wo?/Woher?/Wie?/Wie alt?/Wer/Was?, Satzbau: Fragesatz , Adjektive (prädikativ), Ortpräpositionen in, aus, gem, Negation mit nicht/ mit Kein.
- Lessico: Grußformel, Länder, Nationalitäten Sprachen, Farben, Kardinalzahlen bis 1000, Monate, Jahreszeiten, Hobbys, Gegenstände in der Schule, Schulfächer, Familienmitglieder, Berufe.

#### TRIENNIO

##### Indirizzo ENOGASTRONOMIA -SETTORE CUCINA

**CLASSE 3** (TESTO IN USO: PAPIKA NEU, Claudio Brigliano, Fiorenza Doni, Giuseppina Venturini, Ed. HOEPLI)

LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni e delle strutture di base /competenza: saper svolgere una breve conversazione su argomenti specifici, saper comprendere ed elaborare un testo (Menü, Speisekarte), saper presentare un menù.

- grammatica: Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), unpersönliches Pronomen man, Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Perfekt

- lessico generale in ambito ristorativo (gastronomico-alimentare) per semplici interazioni comunicative.

Revisione di:Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Perfekt, Häufigkeitsadverbien, Zeitpräpositionen, Uhrzeiten, Tageszeiten, Wochentage.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Essgewohnheiten, Mahlzeiten in Italien, in Deutschland und in Österreich.

2. Arbeit in der Küche

2.1 Küchenpersonal

2.2 Küchengeräte, -utensilien,

2.3 Küchenbekleidung

3. Lebensmittel, Menüs und Speisekarten, Kategorien von Speisen

CULTURA

-Spezialität deutscher, österreichischer und österreichischer Tradition

**Classe 4 (TESTO IN USO: PAPRIKA NEU, Claudio Brigliano, Fiorenza Doni, Giuseppina Venturini, Ed.HOEPLI)**

LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni delle strutture di base /competenza: saper sostenere una breve conversazione su argomenti specifici, descrizione di una ricetta, saper comprendere ed elaborare un testo scritto (ricetta), conoscere i piatti tipici della tradizione gastronomica italiana, tedesca e austriaca.

-grammatica: Verben in Kochrezepten: Modalverben (Können, müssen), Infinitiv, Imperativ, Passiv

-lessico quotidiano e professionale: Vorbereitungs-, Garmethoden, Mengenangaben

Revisione di:

-grammatica: Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Perfekt, unpersönliches Pronomen man, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Personalpronomen (Akkusativ/Dativ), Reflexivpronomen

- lessico generale in ambito ristorativo (gastronomico-alimentare) per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Menüs und Speisen

2. Rezepte und Menüs: Schwerpunkt Österreichische und Italienische Küche

3. Erarbeitung eines Rezeptes

4. Kochrezepte italienischer, deutscher, österreichischer Tradition

CULTURA:

-Spezialität deutscher, österreichischer und österreichischer Tradition

**CLASSE 5 (TESTO IN USO: PAPRIKA NEU, Claudio Brigliano, Fiorenza Doni, Giuseppina Venturini, Ed.HOEPLI)**

LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni delle strutture di base /competenza: saper comprendere un testo di diversa tipologia su argomenti specifici; saper svolgere una breve conversazione su argomenti specifici.

- grammatica: Passiv, Infinitivsatz,

- lessico generale in ambito ristorativo (gastronomico-alimentare) per semplici interazioni comunicative.

Revisione di:

-grammatica: Präsens Indikativ regelmäßiger/unregelmäßiger Verben, trennbare Verben, Reflexivverben und –pronomen, Perfekt, unpersönliches Pronomen *man*, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Personalpronomen (Akkusativ/Dativ), Perfekt, Fragewörter, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Modalverben, Nebensätze mit *dass, weil*.

- lessico generale in ambito ristorativo (gastronomico-alimentare) per semplici conversazioni, situazioni comunicative.

#### ARGOMENTI SPECIFICI

1. Essgewohnheiten
2. Lebensmittelgruppen
3. Nahrungsarten und –trends: Slow Food/Fast Food
4. Nahrungspyramide, Mediterran Diät
5. Inhaltsstoffe von Lebensmitteln
6. HCCP

#### CULTURA

-Spezialität deutscher, österreichischer und gastronomischer Tradition

- Essgewohnheiten in Deutschland/Österreich

## **Indirizzo PRODOTTI DOLCIARI ARTIGIANALI e INDUSTRIALI**

**CLASSE 3** (TESTO IN USO: PAPIKA NEU, Claudio Brigliano, Fiorenza Doni, Giuseppina Venturini, Ed.HOEPLI)

#### LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni e delle strutture di base /competenza: saper svolgere una breve conversazione su argomenti specifici, comprendere brevi test (ricette) di argomento specifico,

- Grammatica: Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), unpersönliches Pronomen *man*, Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Perfekt

- lessico generale in ambito ristorativo (settore prodotti artigianali e pasticceria) per semplici conversazioni, situazioni comunicative.

Revisione di: Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Perfekt, Häufigkeitsadverbien, Zeitpräpositionen, Uhrzeiten, Tageszeiten, Wochentage.

#### ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Eigene Essgewohnheiten, Mahlzeiten und Essgewohnheiten in Italien, in Deutschland und in Österreich .
2. Konditoreigeräte, -utensilien, -bekleidung
3. Lebensmittel, Menüs, Kategorien von Back- und Süßspeisen

#### CULTURA

-Spezialität deutscher, österreichischer Back- und Konditorei-Tradition.

**Classe 4** (TESTO IN USO: PAPIKA NEU, Claudio Brigliano, Fiorenza Doni, Giuseppina Venturini, Ed.HOEPLI)

## LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni delle strutture di base /competenza: Conoscere i piatti tipici della pasticceria italiana, tedesca, austriaca; saper comprendere una ricetta (scritta/orale), saper elaborare schede tecniche di ricette, saper descrivere le fasi di elaborazione di un prodotto dolciario e artigianale.

- Grammatica: Verben in Kochrezepten: Modalverben (Können, müssen), Infinitiv, Imperativ

- lessico generale in ambito ristorativo (settore prodotti artigianali e pasticceria) per semplici interazioni comunicative.

Revisione di:

-Grammatica: Sie-Form, Präsens Indikativ regelmäßiger und unregelmäßiger, trennbarer, reflexiver Verben, unpersönliches Pronomen man, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, Regelder Umstellung, Personalpronomen (Akkusativ/Dativ), Reflexivpronomen.

- lessico generale in ambito ristorativo per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Erarbeitung eines Rezeptes
2. Rezept deutscher, österreichischer Konditorei-Tradition

CULTURA:

- Spezialität deutscher, österreichischer Back-, Konditorei-Tradition

## CLASSE 5 (TESTO IN USO: PAPRIKA NEU, ed. HOEPLI)

### LINGUA

- funzioni delle strutture di base /competenza: saper comprendere un testo scritto su argomenti specifici; saper sostenere una breve conversazione su argomenti specifici

- grammatica: Perfekt, Passiv.

- lessico quotidiano e professionale:

Revisione di:

Grammatica: Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Reflexivverben und – pronomen, Perfekt, unpersönliches Pronomen man, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, Regelder Umstellung, Personalpronomen. (Akkusativ/Dativ).

- lessico generale in ambito ristorativo (settore prodotti artigianali e pasticceria) per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI

3. Typische Spezialität deutscher österreichischer Back-, Konditorei-Tradition
4. Rezepte
5. Mediterran-Diät

CULTURA

Berlin

Wien

## Indirizzo SALA e VENDITA

**CLASSE 3** (TESTO ADOTTATO: Mahlzeit! Deutsch im Restaurant und Café, T. Pierucci, A. Fazzi, G. Moscatiello, Ed. Loescher)

### LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni e delle strutture di base /competenza: saper gestire situazioni comunicative al bar - al banco, al tavolo, conoscere il personale di sala e le mansioni, conoscere la mise en place.

- grammatica: Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), unpersönliches Pronomen man, Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Perfekt, Sie-Form im Service

- lessico generale in ambito ristorativo per semplici interazioni comunicative.

Revisione di: Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Perfekt, Häufigkeitsadverbien, Zeitpräpositionen, Uhrzeiten, Tageszeiten, Wochentage.

#### ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Essengewohnheiten

2. Mahlzeiten

2.1 Frühstücksarten

3. Arbeit im Service

3.1 Personal

3.2 Begleitung

3.3 Geräte, Utensilien

4. Mise en place

5. Gespräch mit dem Kunden

5.1 Service in der Bar und im Café (an der Theke, am Tisch)

#### CULTURA

-Spezialität deutscher, österreichischer und italienischer Gastronomie Tradition

**Classe 4** (TESTO IN USO: Mahlzeit! Deutsch im Restaurant und Café, T. Pierucci, A. Fazzi, G. Moscatiello, Ed. Loescher)

#### LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni delle strutture di base /competenza: saper gestire interazione in situazioni comunicative in sala, al tavolo, leggere e comprendere menù e ricette, saper presentare menù, descrivere pietanze e bevande.

- Grammatica: Verben in Rezepten: Modalverben (Können, müssen), Infinitiv, Imperativ

- Lessico quotidiano e professionale inerente l'ambito ristorativo.

Revisione:

Grammatica: Sie-Form, Präsens Indikativ regelmäßiger und unregelmäßiger, trennbarer, reflexiver Verben, unpersönliches Pronomen man, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Personalpronomen (Akkusativ/Dativ), Reflexivpronomen.

- lessico generale in ambito ristorativo per semplici interazioni comunicative.

#### ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Gespräch mit den Gästen; Schwerpunkt Service im Speisesaal

2. Rezepte und Menüs: Schwerpunkt Österreichische und Italienische Küche

3. Gerichte und Rezeptbeschreiben

#### CULTURA:

Spezialität deutscher, österreichischer und italienischer Gastronomie Tradition

**CLASSE 5** (TESTO IN USO: Mahlzeit! Deutsch im Restaurant und Café (T. Pierucci, A. Fazzi, G. Moscatiello Ed. Loescher)

#### LINGUA

Acquisizione di:

- funzioni delle strutture di base /competenza: Saper gestire situazioni comunicative al bar - al banco, al tavolo, leggere e comprendere ricette, conoscere locali ristorativi italiani e tedeschi.
- Grammatica: Perfekt, Passiv.
- lessico generale in ambito ristorativo per semplici interazioni comunicative.

Revisione di:

- grammatica: Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Reflexivverben und – pronomem, Perfekt, unpersönliches Pronomen man, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Personalpronomen. (Akkusativ/Dativ).
- lessico generale in ambito ristorativo per semplici interazioni comunicative.

#### ARGOMENTI SPECIFICI

1. Gespräch mit den Gästen
2. Rezepte und Menüs: Schwerpunkt Österreichische und Italienische Küche.
3. Ernährungsgewohnheiten
4. Das Restaurant und das Fastfood
5. Die Enothek
6. Die Pizzeria
7. Das Café

#### CULTURA

-Essengehen in Italien, Deutschland, Österreich.

## **Indirizzo ACCOGLIENZA TURISTICA**

**CLASSE 3** (TESTO ADOTTATO: Reisekultur – Deutsch für Tourismus (C. Medaglia/S. Werner) Ed. Posedonia Scuola

#### LINGUA

Acquisizione di:

- funzioni e delle strutture di base /competenza: saper svolgere una breve conversazione su argomenti specifici (saper prenotare un hotel, saper svolgere le operazioni di check in e check out, descrivere le dotazioni di una camera d'albergo, leggere e comprendere annunci e descrizioni di hotel in città, al mare, in montagna e di lusso).
- grammatica: Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Perfekt, Höflichkeitsform, Modalverben.
- lessico fondamentale per la gestione di semplici interazioni comunicative in contesti formali e informali in ambito turistico.

Revisione di: Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Perfekt, Häufigkeitsadverbien, Zeitpräpositionen, Uhrzeiten, Tageszeiten, Wochentage.

#### ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Hotels in der Stadt, am Meer und im Gebirge
2. Das Luxshotel
3. Der Check in – Check out
4. Im Zimmer

#### CULTURA

Ferienorte und Hotels in Deutschland und Österreich

**Classe 4** (TESTO IN USO: Reisekultur – DeutschfürTourismus (C. Medaglia/S. Werner) Ed. Poseдонia Scuola)

LINGUA

Acquisizione di:

- funzioni delle strutture di base /competenza: saper gestire situazioni comunicative al desk in aeroporto.
- Grammatica: VerbenmitPräpositionen, Modalverben
- Lessico quotidiano e professionale: Reiseziele, Flughafen, Transportmittel.

Revisione di:

- grammatica: Sie-Form, PräsensIndikativregelmäßiger und unregelmäßiger, trennbarer, reflexiver Verben, unpersönliches Pronomen *man*, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Daten (Ordinalzahlen, Monate, Jahreszeiten) Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellungim Satz, RegelderUmstellung, Personalpronomen (Akkusativ/Dativ), Reflexivpronomen.
- lessico generale in ambito turistico-aeroportoale per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. AmFlughafen
2. Flugtickets
3. Check in
4. Personal imFlughafen

CULTURA:

Flughäfen in Deutschland und Österreich

**CLASSE 5** (TESTO IN USO: Reisekultur – DeutschfürTourismus (C. Medaglia/S. Werner) Ed. Poseдонia Scuola)

LINGUA

Acquisizione di:

- funzioni delle strutture di base /competenza: comprendere in modo globale semplici testi e annunci, gestire l'interazione comunicativa, saper descrivere un villaggio turistico, proporre visite ed escursioni; dare info su alberghi in località montane, su strutture per meeting e congressi, su fiere ed esposizioni, proporre delle attività turistiche in una città di arte e cultura; programmare e prenotare un viaggio,
- grammatica: Perfekt, Passiv.
- lessico generale in ambito turistico per semplici interazioni comunicative.

Revisione di:

- Grammatica: PräsensIndikativderregelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Reflexivverben und – pronomen, Perfekt, unpersönliches Pronomen *man*, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellungim Satz, RegelderUmstellung, Personalpronomen. (Akkusativ/Dativ).
- lessico generale in ambito turistico per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI

1. Urlaub am Meer: Im Feriendorf
2. Eine Skiwoche im Gebirge

3. Geschäftsreise
4. Kunst - und Kulturstädte in Italien und Österreich
5. Eine Reise planen, Dialog im Reisebüro.

## CULTURA

Berühmte Reiseziele, Ferienorte